

Как сделать картину в технике Кинусайга

Один раз посмотрите, как именно создаются картины Кинусайга (мастер-класс простой и доступный) и поймёте до конца весь принцип.

Подготовьте заранее:

кусок пенопласта толщиной не менее 1 см

ткань (лоскутки) подходящих цветов

ножницы

макетный нож (канцелярский нож или скальпель)

инструмент для заправки ткани в пенопласт (вполне подойдет пилка для ногтей или деревянная палочка из маникюрного набора)

клей ПВА или клеевой карандаш, которым ткань будет приклеиваться к поверхности пенопласта

рисунок (можно нарисовать самостоятельно, а можно воспользоваться любой детской раскраской)

копировальная бумага



Рисуем или переводим рисунок на пенопласт и прорезаем аккуратно ножом все линии.

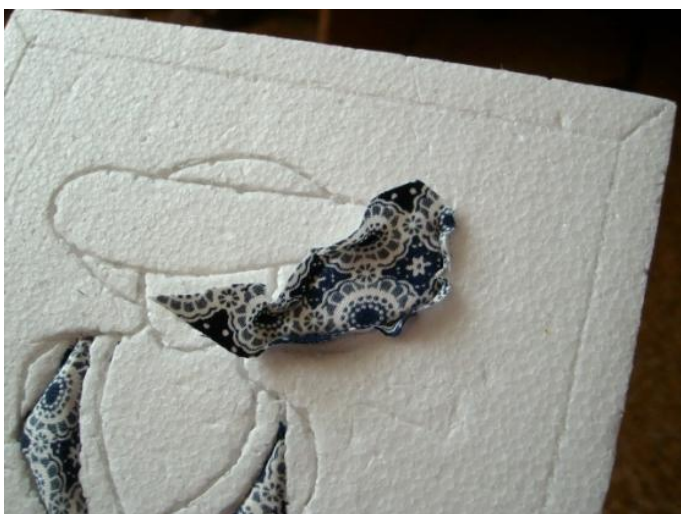




Смазываем клеем место для приклеивания ткани и надрезы, прижимаем ткань и аккуратно вставляем кусочки ткани в надрезы (можно клей не использовать).



Отрезаем лишнюю ткань и прячем все в надрезы.



Постепенно пространство рисунка заполняем тканью. И получается вот такая картина. Её можно оформить в любую рамочку, даже деревянную. В качестве другого варианта оформления можно сделать окантовку с помощью ткани или широкой ленты.



Рисуем отделку на шляпе и платье, подрисовываем губки. А для рельефности рисунка можно подложить под лоскуты ткани синтепон, который тоже нужно предварительно закрепить на пенопласте с помощью клея.



Рисуем отделку на шляпе и платье, подрисовываем губки.

Эта техника воодушевила на создание других работ.